

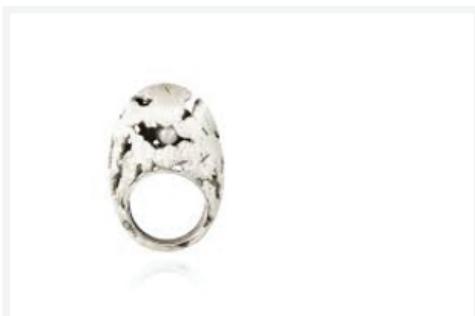
Современный ювелирный дизайн. Выставка Artistar Jewels 2017.

АВТОР: ANASTASIA · ФЕВРАЛЬ 27, 2017



С 23 по 26 февраля в Милане на престижной площадке Palazzo Giureconsulti в четвертый раз прошла выставка современных украшений Artistar Jewels. В ней принимали участие 142 дизайнера из 30 стран. Было представлено более 300 работ, выпущенных в единственном экземпляре или лимитированной серией. Украшения были отобраны за высокую художественную и эстетическую ценность, экспериментальную технику, а также стилистические новаторские поиски.





Кольцо *Breaking*. *Alessandro Pagani*. Италия.
Белое золото, бриллиант



Ожерелье *VENUSTA*. *Manuale Jewelry*, Португалия.
Позолоченная медь, коралл

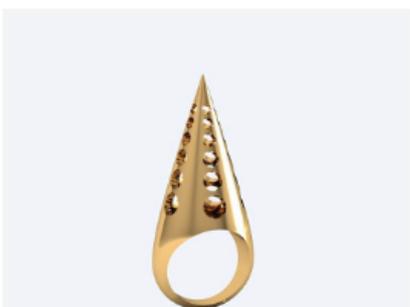


Ожерелье *FIVE IN A ROW*. *Snet Yildirim*. Турция. Медь, переработанная пластмасса, нейлоновая проволока, хлопок



Ожерелье. *SUNNY*. *Comotto Gioielli*, Италия. Серебро

Этот проект был создан дизайнером Энцо Карбоне (Enzo Carbone) в 2012 году и является важным событием в мире современного искусства. Он объединяет архитекторов, художников, журналистов, которые занимаются продвижением работ начинающих итальянских и зарубежных дизайнеров.



Кольцо *CONE*. *Sheida Farrokhi*, Иран.
Позолоченное серебро



Браслет *UPSK8*. *Chevalley Cedric*, Швейцария. Дерево, серебро



Ожерелье. ORCHIDEA BLU. Fianna Tortoli, Италия. Медная проволока, серебряная проволока, речной жемчуг



Ожерелье LA STRANA COPPIA. One Off – Emotional Hardware, Италия. Корпус от старых карманных часов, медная цепь, кристаллы, жемчуг, серебряные бусины, медь

Artistar Jewels родился с целью распространения культуры современного украшения, предвидения будущих мировых тенденций. Это единственный конкурс в Италии и один из немногих в мире, который может предложить уникальную панораму на эволюцию современного ювелирного дизайна.

Все работы будут опубликованы в фирменном каталоге Artistar Jewels 2017, который можно будет найти в книжных магазинах не только Италии, но и разных городов мира. Каталог будет отправлен зарубежным байерам и журналистам, работающим в fashion-индустрии.

Украшения участников выставки появятся на сайте проекта, а авторы войдут в историю как трендсеттеры ювелирной индустрии.



Брошь GOLDEN WALLS – WALLS OF CIVILIZATION. Andreia Gabriela Popescu, Румыния. Позолоченная медь, кориан



Подвеска U_EMBRYO. U, Россия. Золото, гранат, мамонтовая кость



Ожерелье TASSEL-BLACK
SPINELL. Sebastian Schildt
AB, Швеция. Серебро,
Черная шпатель



Ожерелье MAGMA. Fior di Lotto,
Италия. Серебро и электронные
элементы, струна басок

В состав жюри конкурса вошли ведущие искусствоведы и эксперты в области ювелирного искусства и дизайна:

Elisabetta Barracchia – директор журнала Vogue Accessory и креативный директор отдела моды Vanity Fair.

Maristella Campi – журналист в области моды.

Bianca Cappello – историк и критик современного ювелирного украшения.

Gianni de Liguoro – член-учредитель и стилист бренда De Liguoro, а также протагонист уникальной экспозиции в рамках выставки.

Guido Solari – основатель и руководитель Амброзианской ювелирной школы (via Savona) в Милане.

Liza Urla – одна из известных ювелирных блогеров и основатель GEMOLOGUE.



Ожерелье
GRAVITATIONAL PULL.
Jenny Lawlor, Ирландия.
Серебряные подвески,
напечатанные на 3D-
принтере, серебро.



Ожерелье RUBINETTO. futuroRemoto Gioielli,
Италия. Серебро, эмаль, рутиловый кварц



Браслет IRIS. Orietta Sacchi — Quezzo Design, Италия. Деревянные рамки



Кольцо FAN RING. furutoRemoto di Gianni de Benedittis, Италия

Победители получат возможность бесплатно участвовать в выставке Artistar Jewels 2018 и появятся в специальной секции каталога выставки 2018. Компания De Liguoro выберет одного из участников для сотрудничества в области дизайна украшений, а молодому автору, не достигшему 27-ого возраста, Амброзианская ювелирная школа предложит обучение по курсу «Ювелирное мастерство» и реализацию дизайнерских проектов школы.



Ожерелье VALUTAZIONE DEL RISCHIO. Artisticalmente di Leonardi Emanuele, Италия. Дерево, бронза, кожа



Ожерелье PIANO. Reem Jano Jewelry, Египет. Позолоченное серебро, жемчуг



Ожерелье BACKBONE. Anna Maria Pitt Jewellery, Великобритания. Серебро



Браслет BUFFER BANGLE. Evgeniia Balashova, Шотландия. Серебро, родированное серебро

Эта выставка яркий пример того, что ценностью современного ювелирного искусства является не драгоценные материалы, а отражение духа времени; времени, в котором мы живем, работаем, путешествуем. На выставке много неизвестных художников-ювелиров, однако объединяет их всех поиск нового, смелого и креативного воспроизведения действительности.



Кольцо SMALL BLACK RING. Philip Sajet Нидерланды



Ожерелье De Liguoro, Италия



Кольцо AMETHYST. Philip Sajet



Браслет CANNOCCHIALE. GianCarlo Montebello, Италия. Дизайн 2009 г.



Метки: [artistar jewels](#) [выставки](#) [современные ювелирные украшения](#) [ювелирный дизайн](#)

